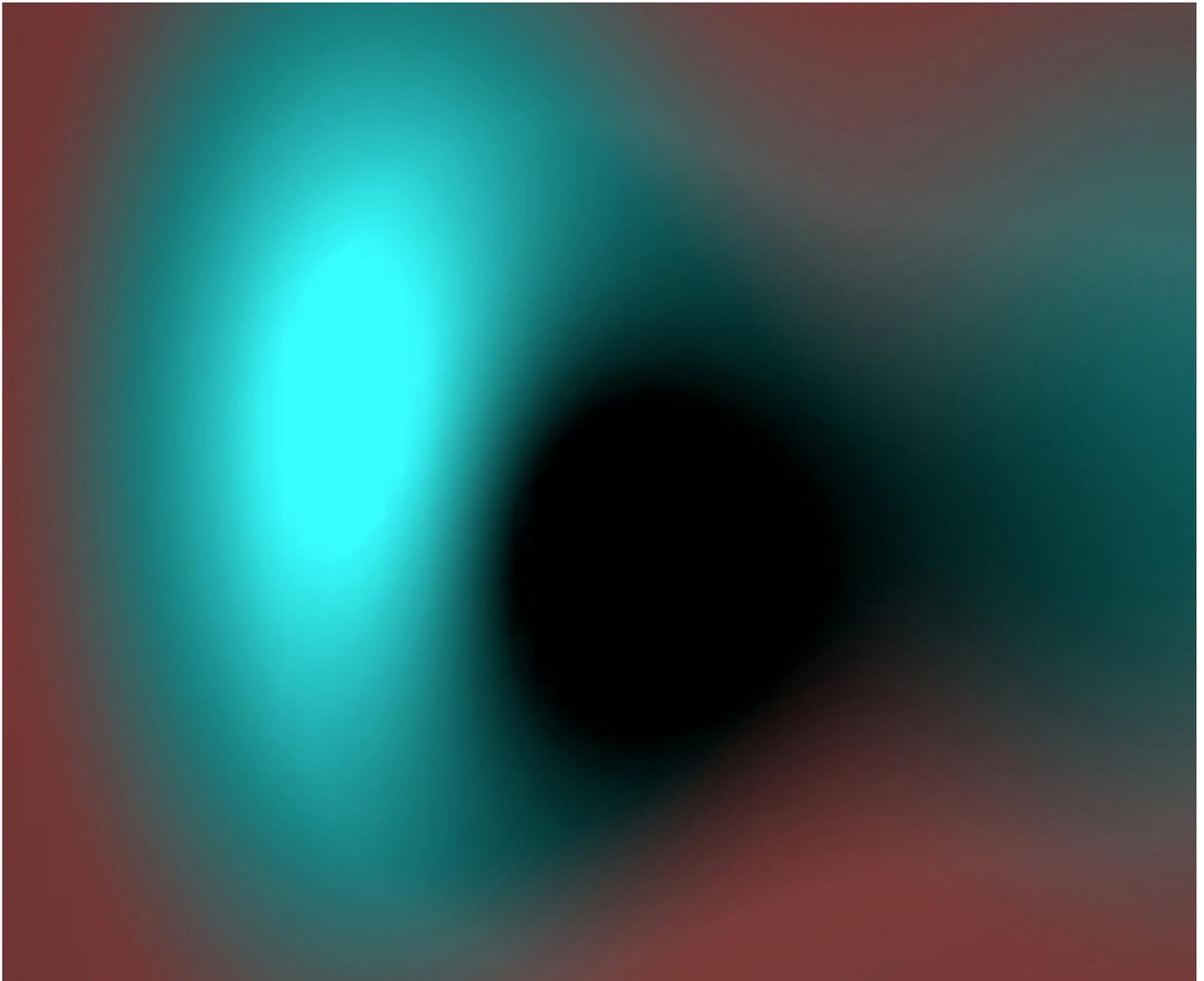


Melting Rust au Grand Action, ce samedi à 18h

Jean-Jacques Birge - 16/10/2020



<http://www.myowndocumenta.art/melting-rust-au-grand-action-ce-samedi-a-18h/>

[Melting Rust](#) est en compétition au [Festival des cinémas différents et expérimentaux de Paris](#), organisé par le Collectif Jeune Cinéma. Projetée à la [séance de 18h](#) au Grand Action, 5 rue des Écoles à Paris, [la performance](#) avait été créée l'an passé à Victoria, en Transylvanie (Roumanie). "*Melting Rust* explore la puissance métaphorique des couleurs. Inspirée par une ville idéale, Victoria, initialement pointe de l'industrie pétro-chimique, maintenant ravagée par de nombreux accidents, elle se développe sur des teintes aux évocations multiples : vert pour la nature, bleu pour le rêve d'une vie meilleure, rouge pour l'amour et le drame, orange pour la rouille... selon des rapports contrastés, rien n'étant univoque."

[Anne-Sarah Le Meur](#) projette ses images en 3D temps réel tandis que j'improvise au clavier des masses

sonores en mouvement que viennent trancher des lames de métal. La performance dure 30 minutes exactement.

Donc vous aurez le temps de rentrer chez vous. Les soirs suivants, portez le deuil de tout ce qui vous fait vivre !

[YouTube Video](#)

Melting Rust vient d'être sélectionné par l'International Media Art Festival [CYFEST](#), à Saint-Petersbourg (Russie) en février prochain. Le thème de cette 13ème édition est "[Cosmos et chaos](#)". Il est toujours sain de replacer notre humanité minuscule au sein de l'univers infini et d'envisager le chaos comme un évènement positif ! Tout le contraire de ce que le pouvoir nous assène, nous réduisant à obéir sans ne plus réfléchir... *Melting Rust* ? La rouille se liquéfie... Action !