

N0_Memory_01

Xavier Leton - 06/06/2020



http://www.myowndocumenta.art/n0_memory_01/

#N0_Memory_01

Entre chaque création (#Vertigo) reviennent les questions, celles du texte, de l'image et du son. Quels sont leurs relations ? A quelle distance font-ils écho, entrent-ils en résonance ? Comment vibrent-ils ? Celles de la visibilité des créations, où les présenter, etc. Celles des revenus engendrés par les œuvres ou comment vivre de son travail ? Il semblerait que nous tentions de combler ces incertitudes, alors que la création s'en charge.

Ne faudrait-il pas nous laisser dériver, ricocher plutôt que de tenter de justifier un parcours de réalisations ? Il ne me semble pas qu'il existe un monde du virtuel, un monde du réel, un monde de l'abstrait, un monde du concret, etc. S'il s'agit de nuancer, le virtuel ne s'oppose pas au réel, pas plus que le concret à l'abstrait. A moins qu'il s'agisse de diviser, un monde, notre monde, qui dans la nature de ses complexités, de ses nuances se complète.

Alors que rien ne change, les réponses à une seule et même question changent tout le temps. Dès lors, la question devient caduque et se transforme.

*Dans le Web-poème ci-dessous, une partie du vers est la question.
L'autre partie est une tentative de réponse.
A vous de jouer !*