

Louise Desbrusses

Louise Desbrusses - 07/07/2020



<http://www.myowndocumenta.art/louise-desbrusses/>

Louise Desbrusses explore les intervalles entre des états, des moments, l'un qui déjà n'est plus, et l'autre qui peut-être va surgir, entre mort d'une chose et naissance d'une autre. C'est ceci et c'est aussi cela et c'est encore autre chose. Et. Et, car l'expérience de la vie n'est pas univoque, mais multivoque, organique et qu'il s'agit de cela : de l'expérience de vivre, cette expérience que nos corps rendent possible et que Louise Desbrusses met en mots, en mouvements, en images. Auteure de romans publiés chez P.O.L, elle est aussi performeuse et vidéaste. Après avoir adapté et interprété "I think not de la chorégraphe américaine Deborah Hay, elle crée en 2013 *Le corps est-il soluble dans l'écrit ? conférence dansée*, pour le Cabaret de curiosités du phénix-scène nationale de Valenciennes (publié en 2018 par Principe d'incertitude, texte et DVD). *In extenso*, performance, poésie, vidéo, danse avec le contrebassiste Louis-Michel Marion est sa dernière création (Dunkerque l'hiver 2019). Elle achève actuellement un roman et sera en résidence à La Filature du Mazel en Cévennes à l'automne pour une nouvelle pièce qui mêle texte, son, photographie, et performance.

<http://www.pol-editeur.com/index.php?spec=auteur&numauteur=5886>

<https://vimeo.com/390316438>

<https://vimeo.com/303029143>