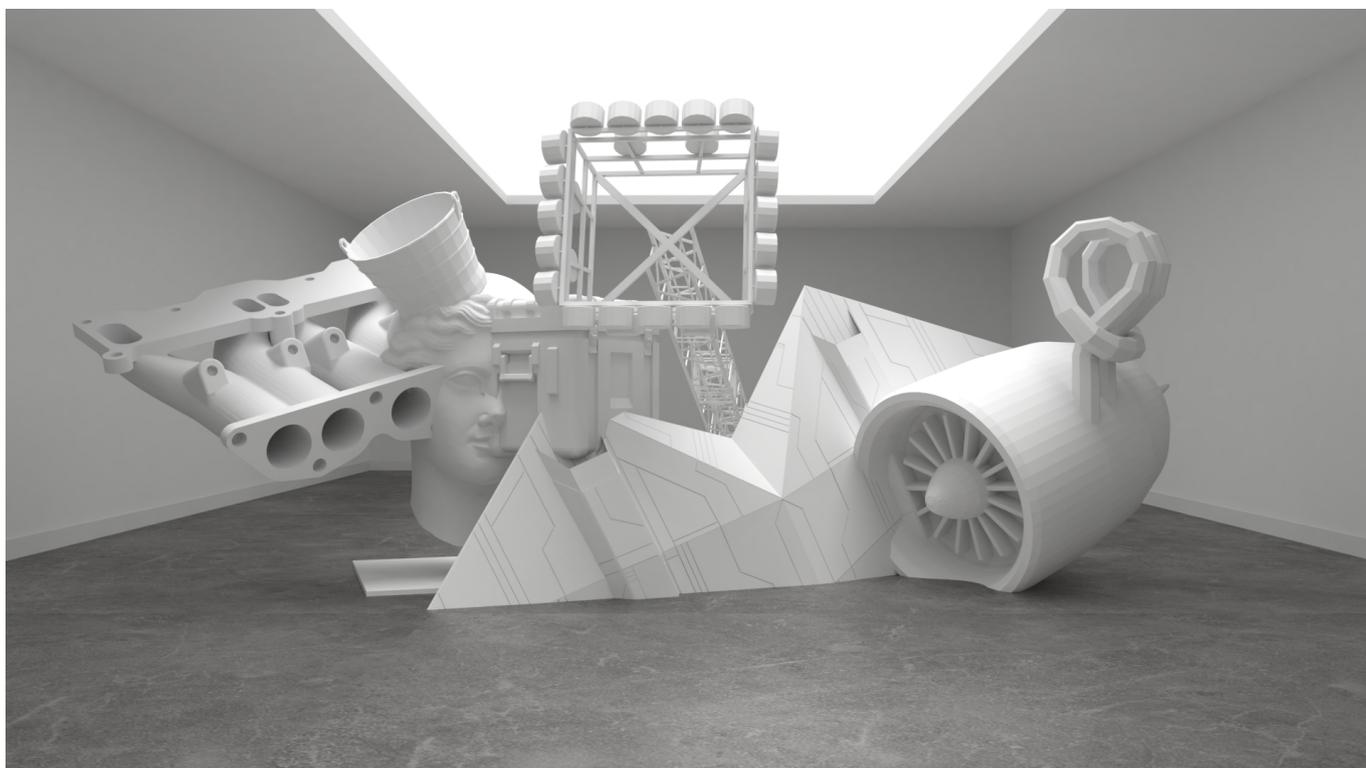


Boring Bored Sculptures at Home (01)

Michaël Sellam - 20/04/2020



<http://www.myowndocumenta.art/boring-bored-sculptures-at-home-01/>

Boring Bored Sculptures at Home
Vidéo indéterminée
2020

J'ai un goût pour la sculpture et les processus. Et je suis très certainement une sorte de nerd critique qui préfères passer le plus de temps possible loin de son ordinateur. Il est très simple de télécharger sur Internet de nombreux modèles 3D de machins, de bidules, de trucs, de formes de toutes sortes. Cela m'amuse d'en accumuler des tas, comme une cueillette de champignons ou une dérive photographique dans une forêt ou une ville quelconque. J'aime bien me perdre.

Et là je suis seul chez moi avec mes machines et tous mes différents outils de travail et du temps. Aucun problème d'ennui, j'ai toujours quelque chose à faire, je n'aime pas être inactif ou passif et je passe déjà tout mon temps à faire des trucs, artistiques ou pas d'ailleurs. Là j'ai eu envie de travailler sur une vidéo très pénible, très longue et surtout très capricieuse. Il me faut environ autour d'une minute pour importer un modèle dans un logiciel de 3D et le positionner sans trop y réfléchir, avec un maximum de désintérêt et de nonchalance. Une fois tout en place, le temps de calcul du rendu de l'image dure lui autour de treize minutes. En gros mon ordinateur calcule sans arrêt. Et je peux faire d'autres choses.

Boring Bored Sculptures at Home (01)

Michaël Sellam - www.myowndocumenta.art

Pour l'instant les modèles ont des textures de rendus par défaut, elles sont toutes blanches, un peu comme cet espace fictif et désuet dans lequel elles s'inscrivent. Il y aura pleins de couleurs et d'effets de brillances mais je ne sais pas encore lesquels. Tout cela sera modifié au fur et à mesure et toujours avec une grande relâche. Je ne sais pas quand j'arrêterai, certainement lorsque j'en aurai assez. Je ferai de la musique difficile en harmonie avec ces images après et pendant.



