

Le livre des algorithmes maudits

Admin Admin - 15/06/2020



<http://www.myowndocumenta.art/le-livre-des-algorithmes-maudits/>

l'idée générale peut être énoncée ainsi : comment l'informatique et son code ont-ils influencé et influencent-ils l'histoire de l'humanité ?

Qui dit ordinateur dit code et donc un processus initial qui va permettre la création de ce code : l'algorithme. L'avantage de la notion d'algorithme est qu'elle dépasse l'ordinateur, au sens où elle est la description des étapes logiques permettant la résolution d'un problème.

L'algorithme est un passage intermédiaire entre les langues naturelles humaines et les langages informatiques qui permet, par exemple, de passer de l'anglais, du français ou du chinois au pascal, au lisp, au langage C, au basic...). Il est donc une sorte de segment de pensée posé en règles et peaufiné, qui a pour objectif d'être le plus efficace possible lors de sa traduction dans un langage informatique. Il doit pouvoir fonctionner et prévoir la plupart des cas de figure jusqu'à devenir « universel » et « atemporel » pour les machines qui vont le recevoir.

Pour prendre un exemple concret, décrire toute les étapes qui permettent d'ouvrir une porte implique d'imaginer tous les scénarios et de « cadrer » au maximum l'univers, les actions, les acteurs, les intentions, et ne laisser aucune place au « bug » qui pourrait anéantir toute la belle mécanique. Le fameux bug de l'an 2000 est l'exemple le plus frappant d'une conséquence qui aurait pu être catastrophique d'un algorithme mal défini.

L'algorithme est donc l'essence même du fonctionnement du monde technologique : on pourrait lister toutes les tâches quotidiennes qui sont le fruit d'algorithmes conçus et vérifiés par des milliers d'ingénieurs et qui dans une certaine mesure « dirigent » notre quotidien et influencent en amont et en aval toute la chaîne de production économique et sociale : nous ne sommes pas dirigés par des robots, mais bien par des algorithmes. Le plus connu de tous étant celui qui permet à Google d'être le numéro un des moteurs de recherche...

Tous les algorithmes réunis formeraient donc une sorte d'hyperstructure invisible qui contrôlerait notre monde et qui influencerait les mécanismes de son évolution (cf par exemple les algorithmes qui gèrent la bourse et les échanges financiers en temps réel sur la planète).

A partir de ce postulat, l'idée est de réaliser un livre qui listerait tous les algorithmes de l'histoire contemporaine, avec un parti pris moral qui distinguerait ceux qui ont influencés *en mal* cette histoire.

Voici la définition du projet : le livre des algorithmes maudits trace l'histoire à la loupe des constructions de séquences de code malins, de ceux qui ont par exemple déterminé le mécanisme qui a permis de lâcher la bombe d'Hiroshima ou la fabrication du virus Ebola. On postule ainsi qu'il existe une histoire contemporaine de l'humanité au vu du code qu'elle génère.

Ce projet propose de relire l'histoire en terme algorithmique et d'associer à des événements précis qui ont fait office de « bifurcation », les traces (les preuves ?) de séquences, des listings, des morceaux de codes. Il s'agirait au final d'en faire un livre qui débiterait au début du XXe siècle et qui parcourrait sur une ligne temporelle, face aux événements marquants, ce code "malin".

ENTRETIEN



- Articles
- Vers une histoire de l'algorithme
- Prison Valley
- Au coeur des gangs jamaïcains
- Le procès de Mister You
- La lente agonie du Sidaction
- Le Substitut
- Enjeux et dangers de la géolocalisation
- Qui va récupérer les voix d'Europe Ecologie ?
- Vendeurs de cigarettes à Barbès
- Régionales : Les étranges conclusions de l'UMP
- Real : une défaite du foot business ?
- Le PS reprend-il la main sur le web ?
- Articles Societe

- Entretiens
- Entretien avec Kamel Toe
- Entretien avec Luc Bronner
- Entretien avec Zoé Shepard
- Entretien avec Jörg Zippick
- Entretien avec Jean-Luc Romero
- Entretien avec Siné
- Entretien avec Frédéric Bolutny
- Entretien avec Patrick Lozès
- Entretien avec Sabine Herold
- Entretien avec Jean-Pierre Brand
- Interviews Societe

- Dossiers
- Elections régionales 2010
- L'ère du Taser
- Tourisme de crise
- Le procès Pirate Bay
- Le créationnisme en France
- Pirates, le dossier
- Trolls, le dossier
- Que reste-t-il de la culture française ?
- Tous les dossiers Societe

Année 1996

Pour une histoire de l'algorithme

Le livre des algorithmes maudits



Un projet du netartiste David Guez

L'homme est soumis aux algorithmes : ceux qui gèrent les échanges financiers, ceux qui structurent nos recherches en ligne, ceux qui conduisent à des inventions destructrices. C'est surtout à ces derniers que s'intéresse le net artiste David Guez dans son projet collaboratif : écrire un livre des algorithmes maudits, soit l'histoire revue par le prisme des codes que l'humanité a créés.

Comment comptes-tu écrire cette histoire ? Quelle sera sa méthodologie ?

Dans un premier temps, je voudrais faire un opus des codes existants, une simple liste, une compilation collective, via un wiki par exemple. mon propos n'est pas de juger ni tirer des conséquences trop importantes mais de montrer par un autre bout notre histoire contemporaine complexe et ses liens puissants avec une matrice invisible qui la conditionne : mon, travail est artistique.

On imagine rarement l'algorithme sous le prisme de l'intentionnalité. Avec ton histoire, pourra-t-on définir une chaîne de responsabilité, un sens de l'histoire ?

Je pense que nous sommes arrivés à un stade où l'on doit se poser ces questions. le logiciel et son intention (l'algorithme donc) sont, d'un certain point de vue, idéologique, donc à même d'être pièce à "conviction".

Relire l'histoire en terme algorithmique, au delà du côté geek, c'est définir éventuellement une chaîne de responsabilités qui se cache derrière la machine : la machine ne pense pas mais elle agit! elle est en amont et en aval de toute une chaîne causale (de l'aide à la décision jusqu'à l'ouverture de la trappe de l'avion qui a ouvert la voie à little boy).

L'ordinateur n'est plus un assistant, il est la puissance structurante de notre société, depuis le modèle ultra capitaliste de codification des échanges nerveux monétaire jusqu'à la modification des modes de fonctionnement de pensées intime et sociaux, il y a une sorte de renversement aujourd'hui, tout les codes s'adaptent au code informatique et ceci via et à cause du réseau internet.

L'algorithme s'apparente à certains courants de pensée philosophique: systémique, atemporel, universel.

Je ne suis pas philosophe mais ces notions génèrent, de mon point de vue, des schémas qui tendent vers le totalitarisme.

Quid du cas particulier, de la dynamique des échanges, de l'évolution : un schéma atemporel est faux par définition. il est localement vrai mais il fera son temps et il empêche justement de poser une quelconque valeur morale locale : en ce sens, le droit est intéressant puisqu'il progresse dans ses règles à partir des cas particuliers qui transforment le système à nouveau. Ensuite, est ce que le code moral est universel et structurant ? oui, sans doute mais il ne s'applique pas pour l'instant aux machines : si on applique les lois d'asimovs aux humains vers les humains , ça donnerait quoi ?

1. Un humain ne peut porter atteinte à un être humain, ni, restant passif, permettre qu'un être humain soit exposé au danger.
 2. Un humain doit obéir aux ordres que lui donne un être humain, sauf si de tels ordres entrent en conflit avec la première loi.
 3. Un humain doit protéger son existence tant que cette protection n'entre pas en conflit avec la première ou la seconde loi.
- mais disons, que, de mon point de vue, le grand chantier reste une dynamique qui prendrait en compte l'homme et la machine, le réseau.

Défini comme tel (atemporel et universel donc) , l'algorithme semble également assez proche de l'utopie. Pourquoi ce parti pris moral du "code malin" ?

Oui sauf, que l'algorithme n' est pas une utopie, et qu'il se frotte au monde vivant dans un plus que réel : poser une valeur morale du code, c'est l'inscrire dans un système de régulation, de confrontation et d'évolution.

Souvent, l'histoire des techniques est prise au sens de l'invention et non de l'intention : l'algorithmique éthique serait peut être à inventer !

Enseignera-t-on un jour l'histoire de l'algorithme comme une science humaine ?

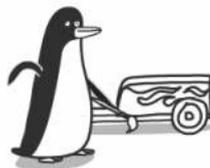
Oui, les robots le feront, en souvenir de l'homme.

A lire aussi

- Prison Valley : le web-doc nouveau est arrivé
- Vidéo : la robotique au service des flemmards
- Suivez l'actu net art,

- Le site de David Guez

...soit encore meilleur.



Les news du blog Société

Pas de régime, pas de promotion pour les policiers népalais
Les policiers du Népal qui ne perdront pas leur bedaine pourront...

Mélenchon défend la Grèce, traite Merkel de paysanne
Jean-Luc Mélenchon a pris la défense de la Grèce et des pays du Sud...

L'Australie retire les logos des paquets de cigarettes
Finis les logos sur les paquets de cigarettes. C'est là...

Le fléau du stress informatique
Bien connu des utilisateurs d'ordinateurs, le " syndrome de...

Lancer d'œufs, fumigènes et coups de poing au Parlement...
Le vote sur la présence des forces russes en mer Noire, contre un...

Diaporamas societe



L'an 2000 vu par des cartes postales de 1900

Nés aujourd'hui



Sur le forum Societe

- La peine de mort
- VIVE LES CAMÉRAS DE SURVEILLANCE !!!
- Comment télécharger " Harder Better Faster..."
- Agence web pour professionnels (B2B)
- allez gagner et sans limite c'est vrai ave...

LE FLASH INFOS Europe

- 11:41 Burqa: Un texte "raisonnable" selon Valls
 - 11:37 Grèce: La "survie de la nation", une priorité
 - 11:28 "Il est déplacé de critiquer la Chine" (Sarkozy)
 - 11:22 Investissements dans les PME: Novelli satisfait
 - 11:21 Meurthe-et-Moselle: Un enseignant se suicide
- Voir tout le flash - cliquez ici

Restez connectés avec Fluctuat



